



# Reform Fuvolafej

A FUVOLA  
ÚJ HANGJA



*„ . . . s egy fuvola hangjától most dermedve félek  
hisz szívem magányát átkörte a lélek!”*

*Szolomájerné Varga Krisztina*

# A REFORM FUVOLAFEJEK

A fuvola története egyidős a zeneművészettel. Már az első művészi hangok közvetítője volt a történelem előtti időkből, és az ősi művészek által használt korai hangszerek között tartjuk számon.

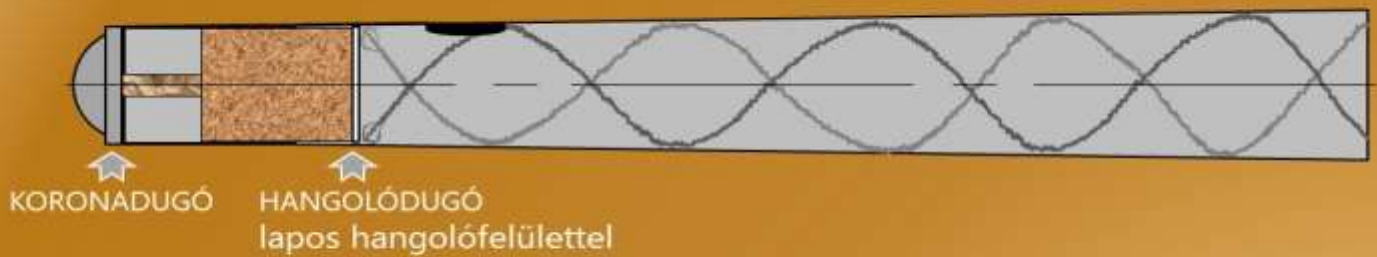
Az utolsó lényeges módosítás azonban 1847-re tehető, amikor Theobald Böhm jegyezte be a fuvolával kapcsolatos forradalmi változtatásait.

A mai kor akusztikus tudományának eredményei, és a számítógéppel segített tervezés adta lehetőségek, azonban új kérdéseket vetnek fel erről a nemes hangszerről. A hangszerben képződő állóhullámok miért csak az egyik oldalon teljesedhetnek ki szabadon? Miért ne lehetne egy ezüsfuvolának mélybordó aranyszerű hangszíne vagy tömörebb és még erőteljesebb hangzása?

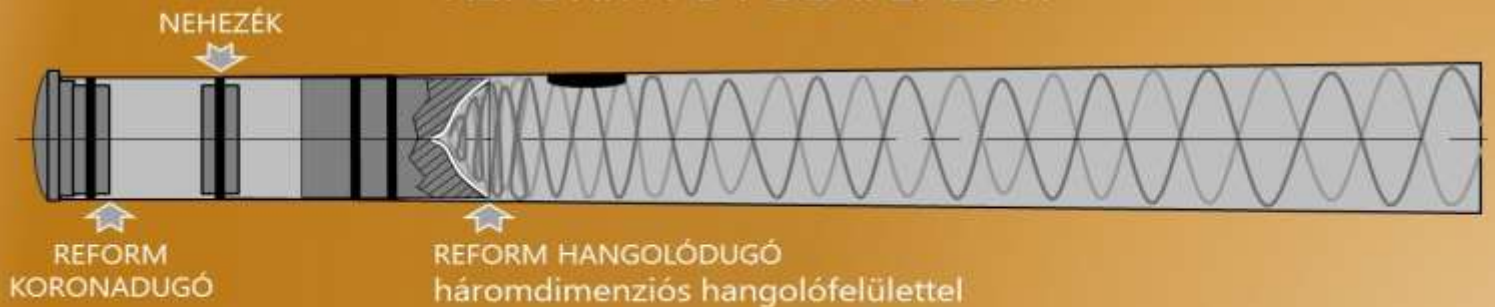
Az örök zene szabad és mindenkié. Az újragondolt Reform Fuvolafejekkel, és azok újragondolt belső szerkezetével most mindez lehetővé és elérhetővé válik.

Képzelden el egy olyan világot, ahol egy tanulófuvola más hangzásban szólalhat meg. Élje át a könnyebb hangképzést, amellyel kevesebb gyakorlási idő mellett több idő marad az egyéb művészi elmélyülésre. A magával ragadó tömörebb hangtónusokkal, az elérhetővé vált nagyobb dinamikával bemutatott előadói stílus, elkíséri Önt egy mindig is vágyott szabad zenei kifejezőmódba. A kellemes és természetes hangzás, amelyet az új fuvolafej-kialakítás tesz lehetővé, újra és újra elkápráztatja közönségét a bámulatosan megformált szólamokkal. Társa lesz az előadó-művészet újabb és magasabb szintjein, amely könnyedebb előadásmódban is nagyobb dinamikát kínál. Az újragondolt zenei értelmezés a baloldalon hallható hangok esetében is, egy még erőteljesebb hangzást tesz lehetővé. Eredményesen veszi az akadályokat az Ön professzionalizmusát követve, ahogy azt már számos előadóművész véleményében is visszaigazolva láttuk.

## THEOBALD BÖHM FUVOLAFEJ 1847



## REFORM FUVOLAFEJ 2017



# Újragondolt Fuvolafej

A fuvolafej új kialakításával, és a forradalmi kiegészítéseivel Ön a mindig is vágyott zenei kifejezés új dimenzióit érheti el.  
Könnyed hangképzés – mélyebb hangszínek.



## Rövidebb felkészülési idő

A gyorsabb és egyszerűbb hangindítással hamarabb érheti el a kívánt előadói szintet a könnyű piano és a tartalmas fortissimo esetében is.



## Hangszín – ahogy szeretné

A gondosan megtervezett háromdimenziós hangolófelület biztosítja a fuvola gazdag és harmonikus hangzását. A fuvola hangszínét testre szabhatja, a fafuvolás hangzástól kezdve az aranyszerű rezonánsabb hangzásig.

## Reform fuvola összehasonlító mérései egy kontroll fuvolához képest



Dinamikus  
Spektrum



Rezonancia



Hangképzés



Hangszín

## 1555 Mérés

Ennyi mérés állt rendelkezésünkre, hogy a Budapesti Műszaki Egyetem független mérései is alátámasztják a szakértők véleményét. Azonban számunkra, az Ön véleménye, és elismerése a legfontosabb!



# Reform Fuvolafej

Könnyed intonáció



## Reform Fuvolafej

Kapcsolat:

Tel: +36 20 449 86 33

E-Mail: [info@ce-flute.eu](mailto:info@ce-flute.eu)

Honlap: [www.ce-flute.eu](http://www.ce-flute.eu)

Gazdag hangzás



Varázslatos tónus



Reform Fuvolafej Brosúra. – (GIRFHB-2016-004563875-432V3-9)

A dokumentumban található összes kép illusztráció.